

(دورة 2007)

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعب : علوم الطبيعة والحياة + العلوم الدقيقة + التكنولوجيا + التسيير والاقتصاد. المدة : ساعتان

اختيار في مادة اللغة العربية وآدابها

أولاً - الموضوع الإخباري : (05 نقاط)

قال أبو القاسم الشابي:

ألا أيها الظالم المستبد
سخرت بكأت شعب ضعيف
وعشت قدنس سحر الوجود
وحبيب الفناء، عدو الحياة
(وكفك مخصوبة من دماه)
وتبدد سلوك الأسي في رباها

المطلوب :

- 1 - أعرب ما تحته خطاً إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جملة.
- 2 - ضغ اسم الفاعل من الفعل " قدنس"، واضبطه بالشكل التام.
- 3 - استخرج أسلوباً إنشائياً. اذكر نوعه، وغرضه البلاغي.
- 4 - اذكر نوع الصورة البيانية الواردة في الشطر الثاني من البيت الثالث، وبين أثرها في المعنى.

ثانياً : أجب عن أحد الموضوعين، على الخيار

الموضوع الأول : المقال . (15 نقطة)

قال الدكتور محمد غنيمي هلال، في كتابه: "الرومنسية":

>>>... هذا، ولم يقف تأثير الحركة الرومنسية عند حدود الآداب الأوروبية، بل تجاوزها إلى آدابنا العربية في عصرها الحديث، ... وكثير من اعلام الرومنسيين - أو من يُعدون كذلك - هم فنار إعجاب لدى كتاب العربية، اليوم <<.

المطلوب :

أكتب مقالة أدبية تشرح فيها هذا القول، وتبين نشأة المذهب الرومنسي وخصائصه الفنية وتأثيره في الأدب العربي الحديث، داعماً إجابتك بالأمثلة والشواهد.

قال مفدي زكرياء :

أنت الذي أهمت أحجارنا النطقا ؟
فقمتا بخوض النار والتور والحقا ؟
ورحنا هتد الظلم، نصعقه صعقا
ونعصف بالأحلاف شحقتها محقا
ويخرق باسم السلم ميثاقها خرقا
شعوبنا، وكانت تشتكي الحسف والرقا
وفي بحالد الأجيال قد كانتا رثقا
تزيد مع الدنيا وشائجها عمقا
عروبتا كم عدت بيننا الطرفا
فقد رام أن يستل من صلنا عرفا

نغمبر! خذتنا، عهدناك صادقنا
أنت الذي ناديت، حي على الفدا
وأثرنا على ذلنا الهوان نذكها
وغملاً صدر الأرض رعبا بحربنا
ويُعقد باسم العدل للبحور مجلس
فانت الذي - يا جيش - حررت في الورى
جزائر و"الخصراء" أختان في الهوى
وفي المغرب الأقصى لنا اللحمة التي
وفي الشرق إخوان كرام أعزة
هي الوحدة الكبرى فمن رام قطعها

المطلوب :

حلل النص تحليلاً أدبياً متبعاً الخطوات الآتية :

- 1 - التعرف بصاحب النص تعريفا موجزا.
- 2 - استخراج الفكرة العامة والأفكار الأساسية.
- 3 - تلخيص مضمون النص.
- 4 - دراسة أسلوب النص مع التمثيل.
- 5 - استنباط قيمة من قيم النص، مع شرحها.