

العلامة		عناصر الإجابة الموضوع الأول: قيل ولا يستطيع الباحث في الظواهر أن يستخلص أحكاما علمية إلا إذا انصف بصفات معينة « فالمقصود من ذلك:	معايير الموضوع
المجموع	مجزأة		
$\frac{04}{04}$	3 + 3	طرح المشكلة : التساؤل حول مقومات الروح العلمية وقبضها تحليل عناصر الروح العلمية :	المقدمة التحليل
$\frac{12}{12}$	4 + 4	- مفصوم الروح العلمية : جملة من الصفات والفصل ينبغي أن يتصف بها العالم. مفومات الروح العلمية وهي : 1- صفات عامة (أخلاقية) : حب الإطلاع - المعرفة - المشجاعة الفكرية - مواجهة الصعوبات بصبر... الخ 2- صفات خاصة (عقلية) : الموضوعية - الوضعية - الإيمان بمبدأ الحتمية - النزعة النقدية ... ( توضيح لهذه الصفات عن طريق أمثلة من تاريخ العلم )	
$\frac{04}{04}$	2 + 2	كلما تطرق الباحث بهذه الصفات كلما اقترب أكثر من الحقيقة العلمية نتيجة تختر من قيود الذاتية ، سواء كان ذلك في مجال العلوم التجريبية أو العلوم الإنسانية .	الاستنتاج

العلامة		عناصر الإجابة	معايير الموضوع
مجزأة	المجموع	الموضوع الثالث: <b>هل إدراكنا للأشياء يتوقف على فاعلية الذات فقط؟</b>	
02 + 02	04 / 04	طرح المشكلة: كيف نفسر عملية الإدراك، هل نفسرها بربودها إلى فاعلية الذهن أم بربودها إلى بنية الموضوعات المدركة؟	مقدمة
08 + 04	12 / 12	أ. عرض الموقف الذي يدور عليه الإدراك إلى فاعلية الذهن (النظرية العقلية): المحجة: التمييز بين الإحساس والإدراك. - الأشياء الخارجية في أصلها هي امتدادات للعقل يمنعها صفات وخصائص. - الإدراك عملية ذهنية يتم بها معرفة الأشياء من طريق الحكم، الأحكام التي يصدرها. - الإدراك لا يمكن أن يكون عملية حسية لأن المعارف التي تأتيها عن طريق الحواس خاطئة والإدراك معرفة صحيحة. النقد: فصلت هذه النظرية فعلا تعسفيا بين الذات والموضوع، كما قللت من قيمة دور الحواس في عملية الإدراك. ب. عرض الموقف الذي يدور عليه الإدراك إلى شروط موضوعية (بنيات الأشياء): المحسطات. المحجة: لا تميز بين الإحساس والإدراك. - عملية الإدراك تخضع لشروط موضوعية فمن الموضوع المدرك. - قوانين الإدراك: تشابه، التقارب... الخ. - كل تغيير في بنية الموضوع يؤثر على إدراك الذات له. النقد: قللت من فاعلية الذات (الذهن) واهتمت بظهيعة الموضوع المدرك.	التعليق

العلامة		عناصر الإجابة	معايير الموضوع
مجزأة	المجموع	الموضوع الثاني :- موضوع الإدراك	
02 + 02	$\frac{04}{04}$	<p>وأهملت أهمية الخبرة وتأثيرها في إدراك الموضوعات</p> <p>الإدراك عملية تقوم علىفاعلية الذهن وتوافق شروط موضوعية خاصة بالموضوع المدرك</p> <p>استنتاج موقف مبرر من المشكلات المطروحة</p>	لا استنتاج

العلامة		مخاور الموضوع	مخاور الموضوع
مجموع	مجزأة		
		عناصر الإجابة الموضوع الثالث : نص يدور موضوعه حول الأوصاف الثلاثة لصاحبه س. فرويد	
$\frac{04}{04}$	3 + 3	طرح المسئلة : ما أثر لاكتشافات العلمية في تصحيح بعض تصورات الإنسان عن اللون وعن نفسه ؟	المقدمة
		- موقف صاحب النص : يرى صاحب النص أن الاكتشافات العلمية هي ثورات دفعت ما كان يعتقد أن الإنسان يقينا مطلقا عن اللون وعن نفسه، ومن خلال هذه الثورات تنازلت البشرية عن كبريائها.	التحليل
$\frac{12}{12}$	8 + 4	- المجة : تتبع تاريخ العلم يبين لنا أن هذا الأخير صمغ تصورات الإنسان في : 1- مجالات اللون (علم الفلك) ، ثبات الشمس ودوران الأرض . 2- . . . . . البيولوجيا ( ليس للإنسان أصل متغير ) 3- . . . . . علم النفس ( ثورة التحليل النفسي ) وبيان أن الشعور ليس أساسا لكل حياة نفسيه . - نقد المجة : إذا كانت نتائج الأبحاث العلمية صحيحة في مجال علم الفلك ، فما ثمة ليست كذلك في مجال البيولوجيا وعلم النفس ، وهي ليست حقائق علمية مجردة ، بل إنها مجرد فرضيات .	
$\frac{04}{04}$	2 + 2	معهما قيل عن الثورات العلمية ، فإن نتائجها تبقى محدودة في مجال التحليل النفسي ، لأن اكتشاف الشعور لم يبلغ الأساس الشعوري للحياة النفسية .	الاستنتاج