

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي  
نورة جوان 2001

الساعة : 4 ساعات

الشعبة : آداب وعلوم إنسانية .

## اختبار في مادة الفلسفة

تعالج موضوعاً واحداً من الموضوعات التالية :

**الموضوع الأول :** هل يمكن تصور وجود أفكار خارج إطار اللغة ؟

**الموضوع الثاني :** هل ترى أن نجاح الفكر هو معيار صحتها ؟

**الموضوع الثالث :** النص

>> إننا نقول ... إن اللذة هي بداية الحياة السعيدة وغايتها ، فهي من جهة الخير الأول المواقف طبيعتنا ، هي ما نطلق منه لنحدد ما ينبغي أن نختاره وما ينبغي أن نتجنبه . وهي من جهة أخرى المرجع الذي نرجع له بما أنها تأخذ الإحساس قاعدة لتقويم كل خير يتاح لنا مهما كانت درجة تعقيده نظراً إلى أن اللذة هي خيرنا الأول والموافق لطبعتنا فإننا نبحث عن كل لذة . وفي بعض الأحوال نجانب الكثير من اللذات سيناً إذا ما كانت تسبب لنا الكثير من الإزعاج الذي يفوقها . ومن جهة أخرى ثمة آلام نعتبرها أفضل من اللذات ويحدث ذلك عندما نتحمل المعاناة مدة طويلة من الزمن فنجد فيها لذة أرقى . وهكذا فإن كل لذة في حد ذاتها ومن جهة طبيعتها خاصة تُعد خيراً ولكن ليست كل لذة مطلوبة بالضرورة . وبالتالي فإن كل ألم هو شر ولكن لا ينبغي أن يكون كل ألم منبذا ، على أية حال كل لذة وكل ألم ينبغي أن نقوّمهما بالمقارنة بين ما نتظره منهما من غنم أو غرم ...

وهكذا فعندما نقول إن اللذة هي هدف الحياة فإننا لا نقصد ملذات الماجن ولا نقصد المفتعل المادية لما يتحدث عنها أناس يجهلون نظريتنا أو يقاومونها بإعطائهما معنى خاطئنا . وتتمثل اللذة التي نقصدها في سلامة الجسد وسكنية النفس . <<

- أبيقور -

أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص .

الموضوع	عناصر الإجابة	العلامة
العنوان	الكلام	الجامعة
الموهوم بالدلل . هل يمكن تصور وجود أنماط خارج الأطار اللغوي؟	<p><b>100</b></p> <p>السائل حول طبيعة عناصر اللغة بالشكل</p> <p>إذا كانت اللغة وسبلها تغير عن أنماطها يلزم من ذلك أن لا توجهها أنماط خارج هذه التوجهات اللغوية؟</p>	عاصي الإجابة
الخليل	<p>عرض موقف الذي يرى أن هناك انتصاراً بين اللغة والكلام</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الجميع - الكلام متقدم على اللغة وهو سرطان ضروري لها.</li> <li>- الكلام الواحد قد يغير عنها بتصنيع لمظاهره تعددية.</li> <li>- اللغة عاجزة عن استيعاب مnoيات الكلام</li> </ul> <p>لقد - إن أسلوب الكلام - اللغة أسلوب يحيى له زينة</p> <p>- إن العبرة في التغيير هو تحذير - للتقليل أحباباً.</p>	الجامعة
الخليل	<p>عرض موقف الذي يرى أن هناك انتصاراً بين الكلام واللغة .</p> <p>يمكن تصور وجود نكارة في اللغة ولا في الكلام</p> <p>لجميع - إن اللغة ليست مجرد سرطان للكلام حسب ، بل هي أساس بنائه</p> <p>- مظاهرات علم نفس يطلب أن يستند أن الطفل يتعلم الكلام</p> <p>من لفظت الذي يتعلم منه التعلم</p> <p>لقد - لوكافن اللغة والكلام شريعاً واحداً ، كلما فسر وجد أنماط تغير عنها</p> <p>- تدرك الإنسان ثروت لغويته حائلاً عنه من ذلك</p> <p>- لا يوجه الأذهان المناسبة للتغيير عن مساره .</p>	الجامعة
رسنام	<p>هذه ناتج من اندماج بين اللغة والكلام رغم عدم التأسيب بينهما</p> <p>استخلاص موقف يسمى معادل لفظ الخليل</p>	الجامعة

**101**

المواهِبُ الْمُهَبَّاتُ عَنْ أَهْلِ الْأَرْجَادِ  
هل ترى أنَّ بَحَاجَةً لِلثَّرَقَ هُوَ معيارُ حِصْرَهُ؟

العام الدراسي

مجزأة المجموع

٥٦ / ٢٢

٥٧

لِسَافَلِيَّ حَولَ معيارِ المَعْرِفَةِ ، لِقَنْتَهُ ، «الْقَنْيَنَهُ»

٥٨ / ٢٤

٥٩

حَلَّ يَعْلَمُ الْمُسْتَارَ الْمُخَالِجَ معيارًا لِلصَّفَّةِ الْأَنْفَارِ

٥٠ / ١٩

٥١

عَرَضَ الْمُؤْتَمِنُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ معيارِ المَعْرِفَةِ الصَّفَّهُ هُوَ بَحَاجَةٌ

٥٣ / ١٦

٥٤

: لِلْمُهَلَّنِ . الْمُزَعِّنَهُ . لِلْمُزَانِعَهُ

٥٥ / ١٦

٥٦

لِجُمْجُ . الْمُعْرِفَهُ . وَسِيلَهُ . وَلِبَسْتَهُ .

ـ معيارُ حِصْرَهُ يَمْتَزِّهُ بِعَدَائِيَّ بَعْدَ مَا لَقَيَهُ سَامِعٌ

سَانِمٌ حَيْوَيَّهُ .

ـ الْمُؤْتَمِنُ الْمُصْبِعَهُ هُوَ لِلْكَرْدِ لِمَا مَعَهُ لِقَاءَهُ لِلْخَفْقِ

ـ نَقْدٌ . لِمُوسَدَّهَا الرَّأْيِ لِأَصْبَحَ لِقَنْتَهُ مَسَالَهُ ذَانِيَّهُ .

ـ إِذَا دَانَ معيارَ الْقَنْيَنَهُ هُوَ الْجَاهَ . بِعَوْنَقِهِ تَقْيِيدُ الْعُنْلِ

ـ الْمُؤْتَمِنُ الْمُؤَلِّفُ إِلَى لِقَنْتَهُ تَكْلِيقَتِ

ـ عَرَضَ الْمُؤْتَمِنُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ معيارِ المَعْرِفَةِ ، لِقَنَهُ هُوَ حِصْرُهُ

ـ وَسِطَهُ اسْتَكْهَا لِسَادَهُ . وَالْعُنْلِ

ـ لِجُمْجُ . الْمُؤْتَمِنُ الْمُصْبِعَهُ تَغْزِيَهُ رَانِخَهُ عَلَى الْعُنْلِ .

ـ لِجُمْجُ . الْقَنْيَنَهُ تَسْمِيَهُ شَهَادَاتِهِ . الْمُؤْتَمِنُ . وَلِمُوْغَهُهُ لِأَ

ـ حَصْلِ . إِذَا الْعُنْلِ .

ـ الْمَعْرِفَهُ . الْقَنْيَنَهُ هُوَ لِيَنِ تَفْسِيَنِ اسْتِعْلَامِ الْمُؤْتَمِنِ

ـ نَقْدٌ . إِذَا هَذِهِ بِعَوْنَقِهِ الْمُؤْتَمِنُ اعْتَدَتْ عَلَيْهَا الْمُظْهَرَهُ بِتَذَكِيرِهِ

ـ نَسْبَهُ . إِذَا مُؤْتَمِنُ الْمُؤْتَمِنُ الْمُوْهِبُ بِعَوْنَقِهِ إِلَى نَوْجِمِجِ

ـ الْقَنْيَنَهُ . مُلْسَنَقَهُهُ عَنْ بَوْأَنِجِ كَهْلِي لِأَنْيَهُ دَهَهِ

٥٦ / ٥٥

٥٧  
٥٨

ـ الْجَاهَ لِيَسِيَ الْمَعْيَارُ الْمُوْهِبُ لِمَعْرِفَهُ . لِقَنَهُ .

ـ أَرَاسِهِمَلَهُ هُوَ مُوقَتٌ سِرِّيَنْسِمُعِ . مُلْفِقِ الْعَلِيلِ .

ـ إِذَا لَهَهُ لِلْمُؤْتَمِنُ زَنِ بَتَالِ لِلْمُؤْتَمِنُ لِهِ لِإِنْيَهُ

ـ بِعَادَنَهُ لِلْقَنْيَنَهُ أَنْزِيَهُ

نكتب الإجابة النموذجية على هذه الورقة ولا تقبل سواها  
 الإجابة النموذجية لموضوع مقترح لبكالوريا دورة : ٢٠٢٧ .....  
 اختبار مادة : الفلسفة ..... الشعبة : آداب وعلوم انسانية ..... المادة : بحث ساقيات

العلامة	الموضوع	محاور
المجموع	مجزأة	
٥٤ ٥٤	٥٢ ٥٢	١٠٢ عناصر الإجابة الموضوع: بخصوص بناة: المذكورة أسيبور مقدمة: مجال لصفى فلسفة الأخلاق. لتساؤل حول أساسيتها الأخلاقية. هل بل إن تؤسس الأخلاق على المذكورة؟
١٢ ١٢	٥٦ ٥٦	التحليل: يرى صاحب السفه أن المذكورة هي معيار لسلوك الأخلاق. النحو: - المذكورة غير من ذاتها وهي معياراً خالصاً لسلوك الأخلاق. لأن الإنسان يحيط به من المذكورة وبغير من الأدب. المذكورة تدرك سنته من حيث أنها تزيد من الأدب. لأنهم قد يكونون مرجعها من حيث أنها تزيد من الأدب. الاستدلال في تضييق اللذات بودع إلى التوارث الصعب والمتضمن.
٦٦ ٦٦	٥٢ ٥٢	تقييم: إن هذا بلوغ يتعارض مع معيار الإنسانية لعائالتها - المذكورة نفسها تحتاج إلى معيار أساس منها. - المذكورة مثل أسطورة درجات سلم العرش، إنها تحيط وأن الإنسان قادر على تمازحها.
٦٩ ٦٩	٥٢ ٥٢	الاستنتاج: لسلوكه الأخلاق ليس استدالاً للسلوك الأخلي دائمًا. أو استدالاً من موقف سريره، المساعدة بضررها

4/4	01 01	الفهم المجال الموضوع ب/ إبراز القلق مع صياغت عناصر الإشكال	01 00.5 00.5	أ/تمهيد ب/ طرح الإشكالية ج/ سلامة اللغة والتقديم	
12/12	03 03 02	أ/ التغطية الكافية لكل خطوات التحليل ب/ صحة الأفكار ووضوحها ج/ تغطية الموضوع بأمتانة	01 02 01	أ/وجود خطوات التحليل ب/ البرهنة ج/ سلامة اللغة والتقديم	
4/4	01 01	أ/استخلاص الأفكار المترتبة على التحليل ب/ التعبير عن الحل بموقف معين من المشكل المطروح	01 00.5 00.5	أ/ الاستنتاج ب/ حل المشكل ج/ سلامة اللغة والتقديم	الخاتمة
20/20	12		08		مجموع

ملاحظات:

- لابحاسب المترشح في المقدمة على أكثر من خطابين لغوين.
- لابحاسب المترشح في التحليل على أكثر من أربعة أخطاء لغوية.
- لابحاسب المترشح في الخاتمة على أكثر من خطابين لغوين.
- عند الغرروج الكلي لا يأخذ المقال أكثر من 20/02 .
- عند الغرروج الجزئي يطبق المقاييس أعلاه.
- عند النقل الصريح: يمنع الصفر للنائل والمنقول عنه مع تحرير تقرير.