

اختبار في مادة الفرنسية

Texte :

Les uns et les autres

La scène a pour décor une salle à manger , à l'heure du journal télévisé . La famille se met à table. Les assiettes sont pleines , chacun s'apprête à lever sa fourchette lorsque le visage du présentateur se fige . Il va nous entretenir d'un problème dramatique : la faim dans le monde .

Aussitôt , les projecteurs s'allument sur les bas-fonds de notre planète . Des informations politiques , on passe sans transition aux pays pauvres . Ce sont tantôt des enfants chétifs au ventre hombé , et ces enfants nous regardent d'un oeil énorme qui nous transperce ; ou bien , c'est un paysan du Sahel cultivant quelques arcs de mil et d'arachides, pauvre de toute éternité , mais avec le sentiment désespérant de l'être de plus en plus ; tantôt une femme et son bébé , une femme d'une grande beauté , affreusement maigre ; ils meurent de faim au bord du chemin et nul ne peut les secourir .

C'est une exposition permanente d'hommes et de femmes affaiblis et leurs yeux nous accusent . Leur regard est un verdict , un jugement qui nous somme* de répondre . Nous voici au pied du mur , nous ne pourrons plus prétexter la bienheureuse ignorance : désormais , nous savons

Ainsi, chaque jour , avec les médias, l'humanité est mise en face de son propre malheur . Ces images décrivent la faillite de notre époque . En dressant quotidiennement le bilan des souffrances du globe , les chaînes de radio et de télévision donnent quotidiennement de notre planète une image terrible . La pire des planètes possibles à n'en pas douter .

Pascal BRUCKNER , *Le sanglot de l'homme blanc* .

Lexique :

* sommer de .. : obliger à ..

Questions .

COMPREHENSION (08 points)

1 - << L'humanité toute entière / le paysan du sahel / les téléspectateurs des pays développés / les chaînes de radio et de télévision / une famille aux assiettes pleines / les pays pauvres . >>

Choisissez quatre (04) des expressions ci dessus puis classez-les dans le tableau suivant :

Les uns	Les autres

2 - << ... Ces enfants nous regardent d'un oeil qui nous transperce . >>

Relevez , dans le texte , deux (02) propositions qui expriment la même idée .

3 - Dans le troisième (3^{ème}) paragraphe , l'auteur dit : << Désormais , nous savons ... >>

Complétez cette phrase par une des propositions suivantes :

- que la télévision nous donne à voir des images extraordinaires .
- que sur notre planète , des êtres humains meurent de faim pendant que d'autres sont rassasiés .

4 - << Les assiettes sont pleines >> : Dans le deuxième paragraphe , relevez deux expressions qui décrivent une situation différente .

FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE : (06 points)

1 - << Il va nous entretenir d'un problème dramatique . >>

Qui est désigné par chacun des pronoms soulignés ?

2 - << Les chaînes de télévision nous donnent quotidiennement des images terribles de notre planète ... >>

Réécrivez la phrase ci-dessus en commençant par : << Des images terribles de notre planète ... >>

3 - << L'humanité est mise en face de son propre malheur . Ces images décrivent la faillite de notre époque . >>

Réécrivez ces deux phrases en les reliant par le terme qui convient dans la liste suivante : pour , car , malgré .

EXPRESSION ECRITE : (06 points)

Traitez l'un des deux sujets au choix :

1 - Résumé : Résumez le texte en une centaine de mots .

2 - Essai : Beaucoup d'habitants de notre planète souffrent de la faim . En une vingtaine de lignes , proposez quelques solutions pour remédier à cette situation .