

بكالوريا التعليم الثانوي دورة 2000

مادة: الفلسفة

شعبة: علوم الطبيعة والحياة ، العلوم الدقيقة ، تكنولوجيا ، تسيير واقتصاد.

سلم التنقيط والإجابة النموذجية

الموضوع: هل يمكن التمييز بين البديهيات والاصدارات في كل نسق رياضي؟

العلامة	عناصر الإجابة	مداور الموضوع
04/04	إذا كان البرهان الرياضي يعتمد على مبادئ ، ينطلق منها لإثبات قضايا أخرى ، فهل معانيها واحدة في كل الأحوال؟	المقدمة
12/12	<p>- يمكن التمييز بين مبادئ البرهان الرياضي التقليدي :</p> <p>فالديهيات قضايا رياضية تستمد صدقها من موضوعها الذاتي مثل الكل أكبر من الجزء ... الخ</p> <p>- أما الاصدارات فهي قضايا رياضية تسلم بصدقها لبناء برهان رياضي أي لإثبات قضايا أخرى مثل :</p> <p>من نقطة خارج مستقيم لا يمكن أن نرسم سوى مواز واحد له ... الخ</p> <p>- لا يمكن التمييز بين البديهيات والاصدارات في الرياضيات المعاصرة:</p> <p>فهي قضايا رياضية صالحة لبناء نسق رياضي خال من التناقض الداخلي.</p> <p>- إمكانية بناء أنساق رياضية متعددة انطلاقا من مصادرات مختلفة: هندسة اقليدس ، هندسة ريمان ، هندسة لوباتشيفسكي.</p> <p>- إذا كان الرياضي حرا في مقدماته برهانه ، فهذا لا يعني أنه يتعسف في اختياره ، بل تخضع في ذلك لشروط منطقية صارمة.</p>	التوسيع
04/04	<p>- تطور البرهان الرياضي من الاستنتاج يعتمد في صدق مقدماته على فرضي استنتاجي يفرض صدق مقدماته ملائمة:</p> <p>يمكن للتلاميذ أن يطبق طريقة المقارنة</p>	الخاتمة

الموضوع : هل نعتمد في تفسير الظواهر الطبيعية على التجربة أم على العقل ؟

العلامة	مخاض الإجابة	مخاور الموضوع
04/04	هل البحث عن أسباب الظواهر الطبيعية أساسه الملاحظة الحسية، أم نشاط العقل ؟	المقدمة
12/12	<p>- تحليل موقف الفلاسفة الحسين القائل بأن الكشف عن أسباب الظواهر الطبيعية يتوقف على الملاحظة الحسية . الحجة :</p> <p>بالملاحظة الحسية وحدها يتمكن العالم من ملاحظة نتائج الظواهر الطبيعية ، وتحديد أسبابها . نقد الحجة :</p> <p>- العلم تجاوز البحث عن الأسباب ، وأصبح يبحث في العلاقات ، والملاحظة الحسية بطبيعتها عاجزة عن إدراك تلك العلاقات . - تحليل موقف الفلاسفة العقليين القائل بأن البحث عن أسباب الظواهر الطبيعية يتوقف على نشاط العقل . الحجة :</p> <p>بالعقل يتمكن العالم من وضع فروض تحدد العلاقات التي تتحكم في الظواهر والتجربة مجرد وسيلة للتأكد من صحة الفرض نقد الحجة :</p> <p>- الفرض مجرد تخيل ، والتخيل يبعدهنا عن الواقع الذي نعد مدار العلم .</p>	التوسيع
04/04	التكامل بين نشاط العقل وحيوية الملاحظة الحسية ضرورة لا حفر منها في البحث عن أسباب الظواهر الطبيعية .	الختمة

الموضوع: نفس الأمة والدولة - لجانك طاريتان

العلامة	عناصر الإجابة	محاورة الموضوع
04/04	<p>إلى أي مدى يختلف مفهوم الأمة عن مفهوم الدولة ؟ وهل يمكن أن تصبح الأمة دولة ؟</p>	المقدمة
12/12	<p>ضبط المرقف : يرى صاحب النص أن مفهوم الأمة يختلف اختلافا جوهريا عن مفهوم الدولة ، وأن الأمة لا تستطيع أن تصبح دولة .</p> <p>ضبط الحجج : تقوم الحجج على التمييز الحاد بين مقومات الأمة ومقومات الدولة : - الأمة اطارعام للحياة ، وهو يتميز بالعنوية والتلقائية وتقوم على المشاعر والآمال والاعتقاد والعبادات والتقاليد . - بينما الدولة تنظيم قائم على الإرادة والعقل ، وهو يقوم على المصلحة العامة ، وتتحكم فيه القواعد القانونية التي تحدد الحقوق والواجبات .</p> <p>إذن لا يمكن أن تنقلب الأمة إلى دولة ، ومن هنا وجب إزالة ظاهرة الخلط بين الدولة والأمة من التاريخ الحديث .</p> <p>نقد الحجج : - التمييز بين مقومات الأمة ومقومات الدولة ضروري . - لكن مقومات الأمة بحكم اتفاتها وانسجامها يمكن أن تكون أساسا متينا لقيام الدولة ، وهذا ما ذهب إليه المفكرون القوميون .</p>	التوسيع
04/04	<p>إقناع موقفه ببرر من المشككة المعالجة .</p>	الخاتمة

الخاص بالمقالة الفلسفية

بنية المقالة	الشكل	توزيع العلامات	المضمون	توزيع العلامات	العلامة
المقدمة	أ/ تمهيد	01	أ/ إلهام سجلال	01	4
	ب/ إضـرح الأشكالـية	00.5	الموضوع	00.5	4
	ج/ سلامة اللغة و التقديـم	00.5	ب/ بناء الأشكالـية	00.5	
التحليل	أ/ عرض خطوات التحليل	01	أ/ التعليل الكافية لـلل	01	12
	وفق ما يوحى به الموضوع	01	خطوات التحليل	01	12
	ب/ الترسـيـسـة	01	ب/ سمة الأفكار و نقتها	02	
	ج/ نقد و تفسـيـم	01	ج/ تـسـلـل الأفكار و تـدائـمها	01	
الخاتمة	أ/ الاستنتاج	01	أ/ استخلاص نتائج التحليل	01	4
	ب/ الفصل في الأشكالـية	00.5	ب/ تقديم اجابة مترتبة عن التحليل أو تجاوز الإشـكـالـية.	01	4
	ج/ سلامة اللغة و التقديـم	00.5			
مجموع العلامات		08		12	20 20

الخروج عن الموضوع	- عند الخروج الكلي لا يأخذ المقال أكثر من 02 - عند الخروج الجزئي يطبق المقياس اعلاه بحسب المعطومات و الأفكار التي تدخل في إطار الموضوع
النقل الصريح	صفر لناقل و المنقول عنه
ملاحظة	توضع العلامات الجزئية في الكشف حسب بنية المقالة : مقدمة , توسيع خاتمة , ثم تجمع العلامات الجزئية في علامة واحدة من 20