

ارتقاء بحالوريا التعليم الثانوي ﴿ دورة جوان 1997 ﴾

المدة : 4 ساعات

شعبة : الآداب و العلوم الإنسانية

اختبار في مادة الفلسفة

عالج موضوعا واحدا على الخيار :

الموضوع الأول : هل كل ما هو نفسي شعوري ؟

الموضوع الثاني : يرى سبينوزا : أن الناس يتوهمون أنهم أحرار بمجرد كونهم يأتون أفعالهم بوعي منهم، في حين أنهم يجهلون الأسباب التي تتحكم فيهم . ما رأيك ؟

الموضوع الثالث : النص :

« إنني مهما أعجب فلن أجاوز حد العجب حين ألاحظ ما في ذهني من وهن و ميل يجعله عرضة للخطأ عن غير وعي . لأنني و إن كنت أجيل ذلك كله في ذهني ، دون أن أتكلم ، إلا أن الكلام يحول دون تقدمي ، وألفاظ اللغة الجارية تكاد تخدعني . فنحن نقول : إننا نرى الشمعة بعينها إذا كانت أمامنا ، ولا نقول إننا نحكم بأنها هي بعينها . لأن لها لون الشمعة و شكلها . و من هذا أكاد استنتج أننا نعرف الشمعة بإبصار العينين لا بلمحة الذهن و حدها : لولا أنني أنظر من النافذة فأشاهد بالمصادفة رجالا يسيرون في الشارع ، فلا يفوتني أن أقول عند رؤيتهم إنني أرى رجالا بعينهم كما أنني أرى شمعة بعينها مع أنني لا أرى من النافذة غير قبعات و معاطف قد تكون غطاء لآلات صناعية تحركها لوالب لكنني أحكم بأنها أناس . و إذن فأنا أدرك بمحض ما في ذهني من قوة الحكم ما كنت أحسب أنني أراه بعيني .

و إذن فلا بد من التسليم بأن ليس في مقدوري أن أدرك بالخيال ماهية هذه القطعة من الشمع ، و إنما الذي يدركها ذهني وحده . »

☆ . ديكارت ☆

اكتب مقالا فلسفيا تعالج فيه مضمون النص .

الموضوع : هل كل ما هو نفسي شعوري؟

مكية آداب - واعلم ان تباينة - مشروع اجابة - حادي الفلسفة

سليم السقند

عنا من الاحبار

سنة المقالة

4/4

190

مجال السؤال
تكوين الحياة النفسية

المقدمة

المشكل :

هل الحياة النفسية تنحصر في الشعور أو أن هناك فاعليات نفسية أخرى لا نعيرها؟ وماذا يتربط على ذلك؟

التحليل

- وجهه النظر عند الأهلبيين :

14/12

الحياة النفسية تنفصل في الحياة الشعورية ، فكل ما هو نفسي شعوري وكل ما هو شعوري فهو نفسي

الجملة :

من التناقض المنطقي القول بوجود حياة نفسية لا نعيرها

المقصد :

ولكن هناك مظاهر سلوكية لا نعير لها أساسا

- وجهه النظر الفرويدية :

تعد ~~ك~~ أن حصر الحياة النفسية في الشعور لا يبرره ويؤدي إلى عجزنا عن تفسير كثير من المظاهر السلوكية وتبين صعوبة وغير منهجية (الاضطرابات - الأحلام الخ) في حين أن لا شيء يأتي من لا شيء أي لا يمكن أن يكون هناك سلوك بلا أساس

التركيب

لا يمكن تفسير الحياة النفسية إلا إذا افترقنا وجود عالم اللا شعور إلى جانب الشعور

4/4

الحياة النفسية أوسع من الشعور لأننا نتحدث عن الحياة النفسية أو شعورنا وتربطها من الحياة النفسية الشعورية والحياة النفسية اللا شعورية

موضوع: يرى سينوزا: "إن الناس ينوهون أنهم أحرار بمجرد كونهم يأتون أفعالهم بوعي منهم في حين أنهم يجهلون الأسباب التي تتحكم فيهم" "أما رأيك؟"

مشروع إجابة

المقالة	عناصر الإجابة	صلم التقييم
---------	---------------	-------------

191

4/4

مجال السؤال: حسنة لة الحرية الإنسانية
 تدرية: المسئلة: هل نحن فعلا أحرارا كما نعتقد؟ أو أن ذلك مجرد وهم يأتي من وعينا الخاطيء لمواقفنا وتصرفاتنا الإرادية؟ وماذا يتوقف على فني حرية الإنسان؟

1- يرى المفكر أن الاعتقاد بأننا أحرار ليس إلا وهما فاشعا عن كوننا نوعي ما نقوم به من أعمال، وجعلنا بالأسباب الحقيقية التي تسيطرنا، إذ نكل ما يحدث في الوجود ويرجع إلى علة ضرورية في ذاتها هي الله سبحانه وتعالى، فنحن كائنات متناهية المسيرة وفق قوانين ضرورية ثابتة، فالطبيعة الطابغة (الله سبحانه) هي وجهه نظر الكاتب تلتقي مع وجهات نظر الروائيين في الفكر البوناني والجهسية

2- وفي الفكر الاسلامي، وضع قومية علماء النفس والاجتماع، وأن اختلف كل منهم في الأساس الذي ينطلق منه.

مناقشة: حرية الإنسان وتصوره واقعا تحت توجيه قوة خارجية متعالية. مثلها قصور الكاتب والخبيرون عامة، مثلها في ذلك مثل ربط الاستجابات السلوكية بأسباب معددة، مثل وقائع الطبيعة، فيه تعسف، فإذا كانت وقائع الطبيعة خاضعة لنظام ثابت تتصل فيه الأسباب بالنتائج اتصالا ضروريا فإن أفعال الإنسان يفسر هذا العقل وتداعيا لإرادته ومداداة واستخدام إلى معايير أخلاقية ودينية. إن الإنسان يمتلك قدرا من الإرادة على التدخل والاختيار بين الملامات يد ليل تصوله لنتائج تصرفاته، وتكليفه من قبل الله تعالى وكذلك من المجتمع وواجباته وبيئاته ويحافظ على أساس ما يبعد عنه من أفعال، ومن غير المعتول أن يكلف المفكر أو المختبر. وكذلك القول بالتعريف النفسية والاجتماعية ليس عجة على فني حرية الإنسان في النظام الأحداث يتبع لنا معرفة قوانينها الضرورية، وما قسم قول العواطف إلى وسائل توجيهي لنا الكافيات الضرورية من سيطورتنا، وأنصاف حريات، وهما ص الإشارات يكتسب حريات يفهمه لكثير من الحتميات الطبيعية والإنسانية.

نتيجة - الاعتقاد الكاتب أن نكل ما يحدث في الوجود يرجع إلى علة ضرورية في ذاتها هي الله سبحانه وتعالى، وفنيه حرية الإنسان يتدارف مع الوقائع الاجتماعية والتاريخية لحياة الناس.

4/4 - وتشعر الانسان بالحرية ليس وهما فاشعا عن جبرله بنفسه، وبالعلم من حوله، وإنما هو شعور آت من الاقتضارات والمكاسب التي يفرضها من خلال نشاطه في المجتمع عبر التاريخ.

193

المقياس العام لتصحيح مقالة الفلسفة

الشكل		
ينقص 4\1 نقطة على الخطأ اللغوي الواحد . ولا يحاسب التلاميذ على أكثر من 8 أخطاء .	2	اللغة
المقدمة : 1 - التحليل : 2 - الاستنتاج : 1	4	بنية المقالة
2 : تنقص نقطة واحدة على الخطأ المنطقي الواحد . ولا يحاسب التلميذ على أكثر من خطئين منطقيين .	4	البرهنة
2 : للبرهان الصحيح نقطة واحدة، وللبرهانين نقطتان . وإذا وجد استدلال صحيح كاف يغطي الشكل فصح نقطتان .	10	المجموع
المضمون - الأفكار		
الوضوح - الصحة - الدخول في إطار الموضوع .	6	النوعية
الوفرة بالمقدار الكافي - التحليل - ضرب الأمثلة - تغطية الشكل .	4	الكمية
	10	المجموع
- عند الخروج الكلي لا تأخذ المقالة أكثر من 2 . - عند الخروج الجزئي، يطبق المقياس أعلاه، بحسب مقدار الأفكار التي تدخل في إطار الموضوع .		الخروج عن الموضوع
- صفر للنقل والمنقول عنه .		النقل الصريح الثابت

4/11