

الموضوع الأول :

١- المقدمة - طرح الإشكال

السؤال حول طبيعة الموضوع في العلوم الإنسانية وانعكاسه على ما هيها

٢- التحليل :

- بيان الطبيعة المعقدة للظاهرة في العلوم الإنسانية

- بيان اختلاف المباحث في العلوم الإنسانية كسعة لهذا التعقيد والصعوبة

- بيان صعوبة تحقيق الموضوع

٣- الاستنتاج

ضرورة تعدد المباحث في العلوم الإنسانية

الموضوع الثاني

١- المقدمة - طرح الإشكال

السؤال حول أساس القيمة الأخلاقية

٢- التحليل :

- تحليل الموقف التقعي وتقدمه

- تحليل الموقف العقلي وتقدمه (أو مواقف أخرى)

٣- الاستنتاج

لا يمكن قيام الأخلاق على أساس المنفعة وحدها

الموضوع الثالث (النصر)

١- المقدمة - طرح الإشكال

السؤال عن الفاعلية الإنسانية هل أساسها الشعور أم اللاشعور

٢- التحليل :

- ضبط الموقف

(الشعور أساس الفاعلية الإنسانية)

- الحقبة :- الشعور مركز الحياة النفسية وأساس الفاعلية والإبداع

- أما الحياة اللاشعورية فهي حياة إقناع

- نقد الحقبة :- يعتبر فرويد اللاشعور أساس الفاعلية والإبداع

٣- الاستنتاج :

- الفاعلية الإنسانية قد ترجع إلى الشعور أو إلى اللاشعور

- أو استخدص موقف آخر

المتياس العام لتفصيح مقالة الفلسفة

الشكل

اللغة	8	يتفص 1/4 نقطة على الخطأ اللغوي الواحد. ولا يعاسب التاميز على أكثر من 8 أمطاء.
بنية المقالة	4	مقدمة 1 - تعليل 2 - استنتاج 1
البرهنة	4	2 : تنقص نقطة واحدة على الخطأ المنطقي الواحد. ولا يعاسب التاميز على أكثر من مطاء من مطاين مطفيين . 3 : للبرهان الصحيح نقطة واحدة وللبرهان ناقص نقطتان . وإذا وجد استدلال مبهج كاف يغطي المشكل وضمه نقطتان .
المجموع	10	
		المصموي - الأفكار
التنوعية	6	الموضوع - المصحة - الدمول في إطار الموضوع
الكمية	4	الوفرة بالمقدار الكافي - التعليل - صرب الأمثلة - تعطيه المشكل
المجموع	10	
الخروج عن الموضوع		- عند الخروج الكافي لا تأخذ المتانة أكثر من 2 - عند الخروج الخرجي ، يظف المتياس أعلاه ، بحسبه مقدار الأفكار التي تدخل في إطار الموضوع
النقل الصريح الثابت		- صفر للنقل والمنقول عنه .